

SPANISH RHYTHMS FOR MARBELLA

Spanische Rhythmen für Marbella

Dario Poli gazed across the vast expanse of sparkling shimmering sea, from a high point on the striking mountain of La Concha overlooking the pretty town of Marbella, with its abundance of flowers and orange trees, tucked securely beneath its majestic, and protective aura. Spellbound by her splendour, he reminisced on that day when in Malmo Sweden, he decided to embark on his campaign to help defend this lovely town that had charmed and stolen his heart. Like a lover shielding an innocent, but beautiful woman from hurtful attack by mediocre and jealous rivals, his stimulus to fight for her reputation grew, and he wrote the musical composition »Marbella, Marbella«, inspired by his Andalusian muse.

Dario's intention is to promote Marbella by using music internationally, as music has no boundaries, and the aim of his campaign is to defend her good name and promote a positive image of Marbella and the Costa del Sol against media attacks.

Recently, Dario had the good fortune to meet Yanela Brooks, the dynamic Cuban singer, who was introduced to the song by Princess Marie Louisa of Prussia. Yanela loved the music, wrote the Spanish lyr-



Hoch oben von der atemberaubenden »La Concha« über dem schönen Marbella mit seinem überquellenden Reichtum an Palmen, Orangenbäumen und Blumenpracht blickte Dario Poli über das weite, schimmernde Meer. Wieder einmal war er überwältigt von diesem Glanz und der Schönheit der Natur, als er sich an den Tag im fernen schwedischen Malmö erinnerte, an dem er beschloss, seine Kampagne zur Verteidigung dieser wunderschönen Stadt, die ihn mit all ihren Reizen umgarnt und sein Herz erfüllt hatte, zu starten. Wie ein Liebhaber eine unschuldige, schöne Frau gegen schmerzliche Angriffe mittelmäßiger, eifersüchtiger Rivalen beschützt, so wuchs in Dario das Bedürfnis, für das

Image Marbellas zu kämpfen, und er schrieb – inspiriert durch seine Andalusische Muse – spontan die Komposition »Marbella, Marbella«.

Mit seiner Kampagne beabsichtigt Dario, den guten Namen Marbellas und der Costa del Sol gegen die Angriffe der Medien wiederherzustellen und international ein positives Image zu verbreiten, mittels der Musik, die keine Grenzen kennt. Vor kurzem hatte er das Glück, die dynamische kubanische Sängerin Yanela Brooks kennenzulernen, der sein Song von Prinzessin

ics, recorded the song with her band and then presented it to Dario as a surprise. Dario is grateful to the many generous people who have helped him in his campaign and wishes to thank them all: »Especially the people of FINEST addresses Marbella who have published articles backing his work and given him a great deal of moral support. So thank you all very much; Ewald Otto Schwarzer, Gudula Freytag, Princess Marie Louisa of Prussia, Lisette Ecker, David Mairs, Louis Fiers, Gina Fornell, Yanela Brooks and artist Mugge Fischer.«

Further information/
 Más información:
dario.poli@usa.net



from left: Ewald Otto Schwarzer, Gudula Freytag & Dario Poli

Marie Louise von Preußen vorgestellt worden war. Yanela verliebte sich in den Titel, schrieb den spanischen Text, nahm ihn mit ihrer Band auf und überraschte Dario damit. Dario Poli bedankte sich kürzlich offiziell bei den »vielen großzügigen Menschen, die mich in meiner Kampagne unterstützt haben, insbesondere die Vertreter von FINEST addresses MARBELLA, die mir mit ihren Artikeln den Rücken gestärkt und große moralische Unterstützung gegeben haben, meinen Dank an alle: Ewald Otto Schwarzer, Gudula Freytag, Prinzessin Marie Louise von Preußen, Lisette Ecker, David Mairs, Louis Fiers, Gina Fornell, Yanela Brooks und den Künstler Mugge Fischer.« —

Ritmo español para Marbella

Desde arriba en la impresionante "La Concha" por encima de la hermosa Marbella con su riqueza en palmeras, naranjos y magnificencia de flores Dario Poli disfrutó de la vista y la vastedad y el esplendor del mar. Una vez más quedó deslumbrado por esta gloria y belleza de la naturaleza, y recordó el día cuando decidió en el lejano Malmö sueco a empezar su campaña para proteger esta hermosa ciudad, la cual lo había hechizado y llenado su corazón con todos sus encantos. Como un amante que defiende a su joven mujer inocente contra los ataques de sus mediocres y celosos rivales, así creció en Dario la necesidad de luchar por le imagen de Marbella e inspirado por su musa andaluza, escribió espontáneamente la composición "Marbella – Marbella".

A través de la música, que no conoce ninguna frontera, Dario desea reconstruir el buen nombre de

Marbella, ya que ha sido destruido por los medios y nuevamente divulgar su imagen positiva. Hace poco tiempo tuvo la suerte de conocer a la cantante cubana Yanela Brooks, a quien le había presentado la canción la Princesa Marie Louise de Prusia. Yanela se enamoró de la canción, escribió el texto en español, la grabó con su banda y se lo presentó a Dario como sorpresa.

Recientemente Dario Poli agradeció "a toda la gente generosa quienes me han apoyado en mi campaña, especialmente a los representantes de finest addresses, quienes me han dado fuerza a través de sus artículos y apoyo moral, les agradezco a todos: Ewald Otto Schwarzer, Gudula Freytag, Prinzessin Marie Louise von Preußen, Lisette Ecker, David Mairs, Louis Fiers, Gina Fornell, Yanela Brooks y el artista Mugge Fischer." —